әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық университеті

Философия және саясаттану факультеті

Педагогика және білім беру менеджменті кафедрасы

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |

Факультеттің Ғылыми кеңес мәжілісінде

**БЕКІТІЛДІ**

«\_\_25\_\_\_»\_\_\_\_06\_\_\_\_2021 ж., хаттама № \_\_11\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| Факультеттің деканы м.а | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Өмірбекова А.Ө |

**SISV 4308 - Әлеуметтік тәрбиедегі әлеуметтік-мәдени имитация»**

пәні бойынша

**ҚОРЫТЫНДЫ ЕМТИХАН БАҒДАРЛАМАСЫ**

2021-2022 оқу жылы

\

Алматы, 2021-2022

Пән бойынша қорытынды емтихан бағдарламасын дайындаған педагогика және білім беру менеджменті кафедрасының аға оқытушысы Рамазанова С.А.

Педагогика және білім беру менеджменті кафедрасының мәжілісінде қаралып ұсынылды.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
| Кафедра меңгерушісі | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Әлқожаева Н.С. |
| «\_\_15\_\_\_»\_\_\_06\_\_\_\_\_2021 ж., хаттама № \_\_33\_\_ |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Факультеттің әдістемелік кеңес төрайымы  «\_\_17\_\_\_»\_\_\_06\_\_\_\_\_2021 ж., хаттама № \_\_13\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кабакова М.П. |

Алғы сөз

Емтихан өткізу ерекшеліктері: емтиханды студент қорытынды емтихан **жазбаша** Univer жүйесі - қашықтан оқыту жүйесі бойынша тапсырады**.**

Пән бойынша қорытынды емтихан 15 апталық оқытудан кейін жүргізіледі. Емтихан түрі – **жазбаша.**

**Жазбаша** емтиханның сұрақтары пән бойынша оқытылған дәріс, семинар және СӨЖ тапсырмаларының барысында құрастырылады. Қашықтықтан оқыту кезіндегі **жазбаша** емтиханның міндеті - оқу жетістіктерін меңгеруге жоспарланған білімдері мен дағдыларын бағалау болып табылады. Қашықтықтан оқыту кезінде сұрақтарды әзірлеу критериалды-бағдарлы тұрғысынан қарастырылады.

Сұрақтарды құруда мазмұнды іріктеу кезінде басшылыққа алынатын принциптер: материалдың маңыздылығы; ғылыми нақтылық; сұрақтың мазмұнының пән бойынша білімдерге, деңгейіне сәйкестігі; репрезентативтілік (бақылау үшін мазмұн элементтерінің толықтығы мен жеткіліктілігі); **жазбаша** емтиханның тапсырмалары мазмұнының білім жүйелілігі талаптарына сәйкестігі; кешенділік және теңгерімділік (негізгі тақырыптардың кешенді көрінісі және негізгі теориялық материалдар мен практикалық іс-әрекет әдістерінің теңдестірілген көрінісі);

**Жазбаша** емтихан **Univer** жүйесінде ұйымдастырылады, сұрақтарының саны 30 –ды құрайды, бір **жазбаша** емтиханның тапсырмасында - 3 сұрақ нұсқасы беріледі. Күрделілік деңгейі және ұзақтығы оқыту нәтижелеріне байланысты (когнитивті-білімді түсіну, функционалдық-білімді қолдану, жүйелік-бағалау, өнімді құру).

***ЕМТИХАНҒА АРНАЛҒАН ӘДІСТЕМЕЛІК НҰСҚАУЛАР***

**Емтихан** – жазбаша емтихан

**Емтихан форматы**- онлайн

**Жазбаша емтихан Univer** жүйесінде өткізіледі.

**Студенттер -SISV 4308 - Әлеуметтік тәрбиедегі әлеуметтік-мәдени имитация»**

**пәнін Univer жүйесінде жазбаша емтихан формасында тапсырады.**

**Жоғарыда көрсетілгендей силлабус бойынша барлык такырыптар камтылған 30 сұрактан тұратын тапсырмалары дайындалып Univer жүйесіне жүктеледі.**

***Өткізу форматы:*** *универ жүйесінде онлайн*

***Тапсыру күні мен уақыты:***  *емтихан сессиясының кестесіне сәйкес болады*

***Емтихан уақыты:*** 2 сағат

Жазылған емтихан нәтижелері 100-баллды жүйеде **Univer жүйесінде** бағаланады

**Дайындалуға арналған тақырыптар:**

**1 тақырып.** Әлеуметтік тәрбиедегі әлеуметтік-мәдени имитацияның түрлері, факторы, нысандары мен әдістері.

**2 тақырып.** Әлеуметтік-мәдени имитацияның көп мағыналығы: теориялар; қоғамдық әлеуметтік-мәдени тәжірибенің маңызды аймағы.

**3 тақырып.** Әлеуметтік-мәдени имитацияның тарихи алғышарттары.

**4 тақырып.** Әлеуметтіктәрбиелеу саласында әлеуметтік-мәдени имитация үдерістерінің мәні мен мағынасы.

**5 тақырып.** Әлеуметтік-мәдени имитацияның субъектілері.

**6 тақырып.** Әлеуметтік - мәдени тәрбиедегі имитацияның түрлері, мәні және мазмұны заңдылықтары мен ұстанымдары туралы түсінік.

**7 тақырып.** Білім беру саласындағы әлеуметтік-мәдени имитация үдерістердің мәні мен мағынасы.

**8 тақырып.** Әлеуметтену құрылымындағы әлеуметтік- мәдени имитация.

**9 тақырып.** Әлеуметтік-мәдени институттардың жүйелері (мекемелер, бірлестіктер, ұйымдар және т.б.).

**10 тақырып.** Әлеуметтік-мәдени аймақтағы кәсіби іс-әрекет.

**11 тақырып.** Заманауи көзқарасқа бағытталған жаңа әлеуметтік-мәдени ортаны қалыптастыру**.**

**12 тақырып.** Әлеуметтік-мәдени имитацияның негізгі әдістері, технологиялары және олардың түрлері.

**13 тақырып.** Білім беру, бос уақыт, спорт, сауықтыру және басқа да салалардың бағдарламалары мен әлеуметтік-мәдени жобаларды құрастыру мен жүзеге асыруда әлеуметтік-мәдени имитацияның технологиялық әлеуетін қолдану.

**14 тақырып.** Әлеуметтік-мәдени аймақтың мәселелерінің инновациялық шешімін іздеу және практикалық тәжірибесін талдау.

**15 тақырып.** Әлеуметтік-мәдени имитацияның заманауи технологиялары.Заманауи білім беру технологиялары

**ПӘНДІ ОҚУҒА ҰСЫНЫЛАТЫН ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ:**

1. Абушенко, В.Л. «Культур-социология»: возможность иного взгляда на социальную теорию - 2008. - Т. 2. - Вып. 1 (2). - С. 329-344.

2. Аксеновский, Д.И. Бюрократия как образовательный проект : имитация модернизации власти/ Д.И. Аксеновский // Вестник Российского государственного гуманитарного университета. - 2010. - № 1. -С.52-63.

3. Акулова, A.A. Виртуальное общение - имитация или реальность? / A.A. Акулова // Имитация как принцип интолерантного поведения : сб. науч. тр. по материалам Всерос. науч.-просвет. конф. - Краснодар : Изд-во КубГАУ, 2013. - С. 62-67.

4. Алексеев, М.Ю. Инновация, имитация и интеллектуальная собственность/ М.Ю. Алексеев // Вестник ЧГУ им. И.Н. Ульянова. -2011. -№ 1.-С. 321-326.

5. Андреева, O.A. Стабильность и нестабильность в контексте социокультурного развития/ - Таганрог: Изд-во ТИУиЭ, 2000. - 232 с.

6.Кон И.С. Ребенок и общество. М., 2003. С. 210–226.

7. Бабинцев, В.П. Имитационные практики в государственном и муниципальном управлении / В.П. Бабинцев // Власть - 2012. - № 5. - С.24-29.

8. Бабинцев, В.П. Интеллектуальная деконструкция имитационного консенсуса как возможность/ В.П. Бабинцев // Власть. - 2012. - № 6. -С. 25-30.

9.Мудрик А.В. Социализация и «смутное время». М., 1991. С. 52–72. 732

**Емтиханға дайындығын бағалау, оқытунәтижесі: Баға қою өлшемдері.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Балл** | **Жауап мазмұны** |
| 95-100 (A)  90-94 (A-)  **Өте жақсы** | 1.Емтихан сұрақтарына берілген жауап теориялық тұрғыдан нақты, толық жазылған.  2. Жауаптың мазмұны өзін-өзі тану туралы дұрыс мәлімет береді, практикалық ерекшеліктері сипатталған және толық шешілген.  3.1-2 блок жауаптары теориялық материалдарды жақсы игергендігін білдіреді.  4. Шығармашылық жұмыста қабілеттілігі көрінеді. |
| 85-89 (B+)  80-84 (B)  75-79 ( B-)  70-74 (C+)  **Жақсы** | 1. Емтихан сұрақтарына берілген жауап тақырыптың мазмұнына қойылатын талаптарға сай келеді.  2. Мазмұнында ашылмай қалған аспектілер бар.  3. Практикалық ерекшеліктері толық сипатталмаған.  4.1-2 блок жауаптары теориялық материалды 80% игергендігін білдіреді. |
| 65-69 (C)  60-64 ( C-)  55-59 ( D+)  50-54 ( D)  **(Қанағаттанарлық)** | 1. Жұмыс орындалған, бірақ мазмұны толық ашылмаған.  2. Практикалық ерекшеліктері сипатталмаған.  3. Жауаптары қысқа, қосымша жүйелілікті , ақпараттың қисындылығын талап етеді. |
| 25-49 (FX)  0-24 (F)  **(Қанағаттанарлықсыз)** | 1. Емтихан сқрақтары бағдарламаға сәйкес емес. Жұмыс мүлде орындалмаған, теориялық қателер кездеседі.  2. Практикалық жауап мүлде жоқ.  3. Жауапта грамматикалық,терминологиялық қателер бар, логикалық жүйелілік бұзылған. |